

## Pasquale Terracciano

[pasquale.terracciano@uniroma2.it](mailto:pasquale.terracciano@uniroma2.it)  
[terraccian@gmail.com](mailto:terraccian@gmail.com)

Università degli Studi di Roma Tor Vergata - DSPFS  
Viale Columbia 1 - 00133 Roma  
Edificio B, St. II.12

### Breve presentazione

Pasquale Terracciano ha studiato e si è perfezionato in Discipline Filosofiche presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (2011), dove è stato assegnista di ricerca dal 2012 al 2016. Ha svolto attività di ricerca presso l'Università di Pisa (2018-2020) e presso diversi Istituti italiani e internazionali: *The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies-Villa I Tatti* (Jean-François Malle Fellow 2017), *Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento* (Borsista "Eugenio Garin" 2018) *The Warburg Institute* (Francis Yates Fellow 2013), *Istituto Italiano per gli Studi Storici*, *The Center for Medieval and Renaissance Studies* of UCLA.

È abilitato al ruolo di Professore di I<sup>a</sup> Fascia in «Storia della Filosofia» e di Professore di II<sup>a</sup> fascia in «Storia del libro e del documento e scienze storico-religiose». È stato nominato dal Mibact (2019) nel Comitato Scientifico per l'*Edizione Nazionale delle Opere di Giovanni Pico della Mirandola* ed è parte del Comitato Scientifico della rivista «Rinascimento». Presso l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento coordina le attività del «Centro sull'Umanesimo Contemporaneo».

I suoi studi sono rivolti principalmente alla storia della filosofia umanistica e della prima età moderna e alla storia intellettuale del Novecento. La sua attuale attività di ricerca si svolge lungo tre direttrici: la storia filosofica del merito e della meritocrazia; l'edizione critica delle *900 Conclusiones* di Giovanni Pico della Mirandola; l'evoluzione dell'idea di giustizia nella prima età moderna.

### POSIZIONE ATTUALE

---

Ricercatore senior (RTDB) in *Storia della Filosofia* presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata

### ABILITAZIONI

---

*Abilitazione Scientifica Nazionale* al ruolo di Professore di I<sup>a</sup> fascia:

09-2021 /09-2030      Settore 11/C5 - *Storia della Filosofia*

*Abilitazione Scientifica Nazionale* al ruolo di Professore di II<sup>a</sup> fascia:

03-2017 /03-2026      Settore 11/C5 - *Storia della Filosofia*

12-2019 /12-2028      Settore 11/A4 - *Scienze del libro e del documento e scienze storico religiose*

**STUDI**

---

- 27/06/2011      **Perfezionamento (Ph.D)**  
Discipline filosofiche, Scuola Normale Superiore di Pisa  
70/70 *cum laude*
- 19/01/2005      **Diploma di Licenza**  
Discipline filosofiche, Scuola Normale Superiore di Pisa  
70/70 *cum laude*
- 15/07/2004      **Laurea** vecchio ordinamento  
Filosofia, Università di Pisa  
110 /110 *cum laude*

**FELLOWSHIPS E PRECEDENTI INCARICHI**

---

- 2018-2020      **Università di Pisa**  
Assegnista di ricerca
- 2017-2018      **Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Firenze)**  
Borsa di ricerca Eugenio Garin
- 2016-2017      **The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (I Tatti)**  
Jean-François Malle Fellow (Post-doctoral Fellow)
- 2012-2016      **Scuola Normale Superiore di Pisa**  
Assegnista di ricerca
- 2013 (spring term)      **Warburg Institute (University of London)**  
Francis Yates Fellow (Post-doctoral Fellow)
- 2008-2011      **Istituto Italiano per gli Studi Storici**  
Borsista

**ULTERIORI ESPERIENZE DI RICERCA ALL'ESTERO**

---

- 2008 (spring term)      **Center for Medieval and Renaissance Studies, UCLA**  
Borsista (Short-term scholar – 4 mesi)
- 2006      **New York University - Skirball Department of Hebrew and Judaic Studies**  
Contributo di ricerca SNS (1 mese)
- 2004      **Universidad de Salamanca**  
Programma di scambio universitario per laureandi (6 mesi)

**LINGUE**

---

*Lingue moderne:* Italiano (Madrelingua); Inglese (eccellente); Spagnolo (buono) Tedesco (lettura); Francese (lettura).

*Lingue classiche:* Latino; Greco.

**DIREZIONE E COORDINAZIONE DI PROGETTI SCIENTIFICI ED EDITORIALI**

- Dal 2017 Coordinatore del *Centro sull'Umanesimo Contemporaneo* presso l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Il Centro svolge attività di ricerca e divulgazione sull'Umanesimo in quanto categoria di lunga durata della cultura occidentale, attraverso l'attribuzione di borse di studio e l'organizzazione di convegni e seminari.
- 2018-2021 Ideazione e condirezione, con I. Alfandary, C. Cappa, P. Paesano, della Convenzione *L'Humanisme et l'Europe : traditions et changements de notre identité*. (2018-2021), tra il Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, il Collège International de Philosophie di Parigi, il Dipartimento di Storia, Patrimonio Culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma «Tor Vergata», la Biblioteca Vallicelliana di Roma.
- dal 2020 Condirettore della collana internazionale *Chamaeleon. Umanesimo e Europa*, Pisa, ETS (con I. Alfandary, C. Cappa, P. Paesano)
- dal 2020 Coordinatore della sezione «Storiografia del Rinascimento» per l'*Enciclopedia dell'Umanesimo e del Rinascimento*, (Scuola Normale Superiore-Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, direzione scientifica Michele Ciliberto).

**COMITATI SCIENTIFICI ED EDITORIALI**

- dal 2020 **Comitato Scientifico** della Rivista «Rinascimento» [Rivista di Classe A nei settori 10 e 11]
- dal 2019 **Comitato Scientifico** *Edizione Nazionale delle Opere di Giovanni Pico della Mirandola*, (Decreto Mibact 11 novembre 2019)  
All'interno del Comitato è stato incaricato dell'edizione critica delle *900 Conclusiones* (con D. Conti, R. Ebgi, G. Licata).
- 2015 **Comitato Scientifico** di «*Le riflessioni di Giaccherino*», ciclo di seminari nel Convento di Giaccherino (Pistoia), 2015-2016 (tra i relatori: Adriano Prosperi, Marco Vannini, Pietro Castiglioni).

**ALTRE ATTIVITÀ ACCADEMICHE E DI RICERCA**

- 2021-2023 Membro del Gruppo di Ricerca «*Cose della Magna. Machiavelli e il mondo tedesco*», presso Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma (PI: L. Biasiori)
- 2021 Membro esterno del Gruppo di Ricerca *Papal Curia, Political Hegemony and Cultural Propaganda (1334-1549)*, Vincitore del Progetto di Ateneo-Università di Roma, La Sapienza, per l'anno in corso (PI: G. Lettieri)
- 2017-2018 Organizzatore (con G. Licata) del *Ciclo di seminari annuale* sulla filosofia e cultura rinascimentale presso l'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze
- 2015- 2019 Membro della Redazione della rivista «Rinascimento»

- 2012-2015            Membro del «Centro di Filosofia», Scuola Normale Superiore di Pisa
- 2014                    Consulenza storico-archivistica per il progetto di ricerca di Mark Molesky (Seton Hall University) da cui il volume M. Molesky, *This Gulf of Fire: The Destruction of Lisbon, or Apocalypse in the Age of Science and Reason* (Knopf, 2015)
- 2010-2011            Membro dell'Unità di ricerca della Scuola Normale Superiore nel PRIN «Atlante della Ragione Europea: tra Oriente e Occidente»
- dal 2007                Membro dello Staff Redazionale di «Biblioteche filosofiche private in Età Moderna e Contemporanea» (<http://picus.unica.it>). (SNS-Università di Cagliari)
- 2002-2003            Collaboratore del Centro Archivistico della Scuola Normale Superiore, con l'incarico di catalogare l'archivio di Ernesto Sestan

### GRANTS E BORSE DI STUDIO

---

- 2020                    *Renaissance Society of America* Travel Grant
- 2012- 2013            PI per il progetto di ricerca «Intellectual exchange in the Renaissance: Italy and Poland», vincitore del Bando per Giovani Ricercatori -SNS.
- 1999-2003            Vincitore del concorso nazionale per borsa di studio e ricerca quadriennale legata all'ammissione al Corso Ordinario presso la Classe di Lettere e Filosofia della *Scuola Normale Superiore di Pisa*.

### SOCIETÀ SCIENTIFICHE

---

- *Renaissance Society of America*
- *Società Italiana di Storia della Filosofia*
- *International Society for Neoplatonic Studies*.
- *Emodir (Research Group in Early Modern Religious Dissent and Radicalism)*

### REFEREE

---

- Riviste:                    Adamantius  
Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere  
*Itinera*. Rivista di filosofia e di teoria delle arti  
Rinascimento  
Rosmini Studies  
Studi e Materiali di Storia delle Religioni
- Case editrici:            ETS, Pisa  
Edizioni di Storia e Letteratura, Roma

### DIDATTICA

---

Ha svolto lezioni per studenti e per dottorandi presso la Scuola Normale Superiore di Pisa (2012-2019), l'Università di Pisa (2014-2016), l'Università di Roma- Tor Vergata (2019), l'Università di Trento (2017), l'Università di Porto (2016).

Membro di Commissioni di Laurea e Dottorato presso l'Università di Pisa, la Scuola Normale Superiore di Pisa, l'Università di Roma La Sapienza

## **ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE E PUBLIC ENGAGEMENT**

---

- Febbraio 2019 Relatore alla tavola rotonda presso l'European University Institute (EUI)-Fiesole per la *Carta per i beni comuni europei* (Charta 2020), presentata al Parlamento Europeo il 20 marzo 2019
- Dal 2017 Come coordinatore del *Centro sull'Umanesimo Contemporaneo* ha organizzato presentazioni di libri e incontri con autori: (selezione)
- 14 dicembre 2017, *Il destino dell'Europa*, G. Amato, M. Cacciari, P. Ciocca, B. De Giovanni, E. Severino
  - 11 ottobre 2018. *Fables d'Identité: Pour retrouver l'Europe*, PUF 2018) di Carlo Ossola (Collège de France), discussione pubblica con Massimo Livi Bacci, Massimo Cacciari e l'autore
  - 20 settembre 2019. *Dialoghi su politica e verità* a partire dal volume di G. Carofiglio, "*Con i piedi nel fango. Conversazioni su politica e verità*" (EGA-Edizioni Gruppo Abele), con l'autore e E. Rossi.
  - 31 gennaio 2020, E. De Martino, *La fine del mondo*, nuova edizione a cura di M. Massenzio, Einaudi 2019, (con M. Ciliberto, A. Bonadies, V. Ferrone, A. Fanelli, M. Massezio)
- Dal 2007 Autore per giornali e blog (Repubblica, Huffington Post, il Manifesto, il Riformista, Treccani, Gli Stati Generali, Pandora Rivista, etc.). (Vedi più oltre Pubblicazioni – vi)
- 2005-2006 Fondatore e tesoriere del *Forum degli Allievi della Scuola Normale*, associazione degli studenti della Scuola Normale per l'organizzazione di incontri e conferenze su temi culturali e sociali
- 2004-2007 Editor della rubrica *Osservatorio* su *I Quaderni del Circolo Rosselli*
- 2003- 2009 Fondatore e membro dell'associazione culturale «La città futura».
- 2002- 2006 Ideatore e membro della redazione della rivista «*ilcontesto. Rivista di analisi critica, sociale, politica*» (Pisa, Ets). Tra i contributori Roberto Cerati, Marcello De Cecco, Ernesto Franco, Boutros Boutros-Ghaly, Mary Kaldor, Giuseppe Laterza, Alessandro Pizzorusso, Adriano Prospero, Oliver Roy, Eduardo Sanguinetti, Massimiliano Tarantino.

## **ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI**

---

- Dal 2013 Collaborazioni con istituzioni pubbliche e private. In questo ruolo ha elaborato report interni, working papers, ideato e curato libri, svolto il ruolo di social media manager. Ha sviluppato inoltre esperienza professionale nel

fundraising istituzionale e nella stesura, sviluppo e monitoraggio di progetti e bandi.

2008-2012 Autore e redattore per case editrici scolastiche (vedi più oltre – Pubblicazione – v)

### **COMPETENZE INFORMATICHE**

---

Ottima padronanza della suite Office e dei software di reference management (Zotero etc.). Buona conoscenza dei programmi di grafica e di software di editoria professionale (InDesign). Elementare conoscenza di LaTeX e XML.

Capacità di gestione siti web in ambiente wordpress e di gestione di mailing list.

Corsi specifici:

2011 SIGNUM Center for Computer-Based Humanities Research presso la Scuola Normale Superiore di Pisa  
Corso in Encoding Web Texts Markup in XML

### **PUBBLICAZIONI**

---

**i) LIBRI****Monografie ed edizioni**

- *La coscienza del tempo. Il carteggio Cantimori-Momigliano*, Pisa, Edizioni della Normale, 2020  
(segnalazioni e recensioni: F. Ieva, *La coscienza del tempo. Il carteggio Cantimori-Momigliano*, «Rivista Storica Italiana» 133/2, 2021 pp, 765-70; A. Cavaglion, *Esiglio*, «Moked» 27 novembre 2019, L. Biasiori, *Cantimori. La storia per corrispondenza*, «Alias - Il Manifesto», 20 settembre 2020; A. Sofri, *Sull'eresia e le sue complicazioni*, «Il Foglio», 15 dicembre 2020)
- *Knowledge in the Stacks. Philosophy, Religion and Geography in Bonifacio's Library, (1517-1597)*, Roma, Tab Edizioni, 2020
- Erasmo da Rotterdam, *La misericordia di Dio* (cura e traduzione), Pisa, Edizioni della Normale, 2016  
(segnalazioni e recensioni: *Elogio della Misericordia*, copertina «Il Sole 24 ore», 3 luglio 2016; G. Ravasi, *Misericordia e libero arbitrio*, «Il Sole 24 ore», 31 luglio 2016; A. Santagata, *La palpitazione polemica di un'idea*, «Il Manifesto», 2 agosto 2016; P. Vian, *Due tentazioni che perdono l'uomo*, «L'Osservatore Romano», 12 novembre 2016; R. Marsala, *La Misericordia di Dio*, «Il Pensiero Politico» 1/2017, pp. 137-138)
- *Omnia in figura. L'impronta di Origene tra '400 e '500*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2012

**Curatele**

- *La singolarità europea. L'Umanesimo tra crisi e futuro*, a cura di C. Cappa, P. Paesano, P. Terracciano, Pisa, ETS, 2020
- *Paths in Free Will. Theology, Philosophy and Literature (1300-1525)*, eds. L. Geri, C. Houth Vrangbæk, Terracciano, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2020
- *Giordano Bruno. Filosofia magia scienza*, dir. scientifica M. Ciliberto, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale 2019
- *La lama del sapiente. Saggi sulla filosofia di Giovanni Pico della Mirandola* a cura di G. Licata e P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale, 2022

**Libri sotto contratto o sottoposti a valutazione**

- *Storia filosofica del merito e della meritocrazia* (titolo provvisorio, in valutazione)
- *Storiografia e filosofia. Biografia di Delio Cantimori* (sotto contratto con Carocci editore, Roma)

**ii) ARTICOLI**

- *Liguaggio, simbolo, memoria. Pico e l'ircocervo* in *La lama del sapiente. Saggi sulla filosofia di Giovanni Pico della Mirandola*, a cura di G. Licata e P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale, 2022
- *Leonardo sul Pacifico. Grafica, design, cybercultura (e una fake news)*, in *Leonardo e il Novecento*, a cura di S. Bassi, A. Sanna, V. Serio, Pisa University Press, 2022
- *The Platonic Stain: Origen of Alexandria, Philosophy and the Censorship between the Renaissance and the Counter Reformation* in V. Rees et al.(eds), *Platonism. Ficino to Foucault*, Leiden, Brill 2020, pp. 149-178

- *Cartografia di una frattura: l'umanesimo contemporaneo* in *La singolarità europea. L'Umanesimo tra crisi e futuro*, a cura di C. Cappa, P. Paesano, P. Terracciano, Pisa, ETS, pp. 134-149
- *Mercy, Merit, Free Will: Erasmus' De immensa Dei misericordia concio* in *Paths in Free Will* eds. L. Geri, P. Terracciano, C. H. Vrangbæk, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura 2020, pp. 109-124
- *Il guardo esclude. Infinito / confini*, in *Comunicare l'infinito*, a cura di A. Lombardinio, Firenze, Olschki, 2020
- *The Origen of Pico's Kabbalah: Esoteric Wisdom and the Dignity of Man*, «Journal of the History of Ideas», 79, 3, 2018, pp. 343-361 [Rivista di Fascia A 11 C/5]
- *Progettare l'altrove. Una nota su inferni e utopie alla metà del Cinquecento*, «Rinascimento», LVIII, 2018, pp. 407-426 [Rivista di Fascia A 11 C/5]
- A. Savorelli, M. Mustè, P. Terracciano. *Per una enciclopedia dell'idealismo italiano. Croce e Gentile nella Treccani*, «Annali della Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere», v. 9/2, 2017, pp. 569-598 [Rivista di Fascia A 11 C/5]
- *La politica all'inferno. Rileggendo il sogno di Machiavelli*, «Rinascimento» LVI, 2016, pp. 23-52 [Rivista di Fascia A 11 C/5]
- *A fil di lama. Cantimori legge Croce*, «Annali della Scuola Normale Superiore, Classe di Lettere», v. 8, 2016 pp. 179-218 [Rivista di Fascia A 11 C/5]
- *La filosofia italiana e il concetto dell'uomo nel Rinascimento*, in *Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*, a cura di M. Ciliberto, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana Treccani, 2016, pp. 303-308.
- *Storicismo, filologia, politica. Benedetto Croce e Delio Cantimori* in *Storia d'Italia e pensiero civile. Croce filosofo europeo* a cura di A. Musci, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2016
- *Tra Atene e Alessandria. Origene nella Theologia Platonica di Marsilio Ficino*, «Viator» 42 Multilingual 2011, pp. 265-294 [Rivista di Fascia A settore 11]
- *Il Padre, gli empi demoni e gli uomini dannati: tentazioni erasmiane*, «Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storici», XXIV 2009 (2011)
- *Pierre Bayle e la Querela Infantium: rovistare in un cassetto dimenticato del Dictionnaire*, «Rinascimento», L 2010, pp. 127-162 [Rivista di Fascia A 11 C/5]
- *Artisti, banchieri ed eretici: il volto degli italiani nella Polonia del Cinquecento* in *Scambi e confronti sui modi dell'arte e della cultura tra Italia e Polonia*, a cura di S. Napolitano, Napoli 2010, pp. 11-29
- *"Nemici et impazienti di poliarchia". Riflessioni sul rapporto tra Giordano Bruno e Shelomon Ibn Gabirol*, in *Favole, metafore, storia. Seminario su Giordano Bruno*, a cura di O. Catanorchi e D. Pirillo, Pisa 2007, pp. 551-575

#### In corso di pubblicazione

- *Blurred lines. Origen the Kabbalist* in *Origen and the Origenian Tradition on Progress*, «Early Christianity in the Context of Antiquity», Peter Lang Verlag, Bern

- *I dialoghi di Machiavelli all'inferno. Storia di un genere*, in *Machiavelli, oggi* a cura di L. Carotti, Pisa, Edizioni della Normale

### iii) VOCI ENCICLOPEDICHE E LEMMI

- *Encyclopedia of Renaissance Philosophy* ed. by M. Sgarbi, Springer, 2020

2 Medium-length entries (3000 parole):

«Origen (in the Renaissance)» 2020 ([https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4\\_769-1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4_769-1))

«Zorzi (Francesco)», 2019 ([https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4\\_769-1](https://doi.org/10.1007/978-3-319-02848-4_769-1))

- *Giordano Bruno. Parole, immagini, concetti*, direzione scientifica M. Ciliberto, 3 Vols, Pisa, Edizione della Normale, 2014

45 lemmi per un totale di circa 200 cartelle, di cui 5 voci-saggio

«Giustizia (giustizia, *iustitia*)» pp. 844-847; «Male», pp. 1149-52; «Origene» pp. 1285-90; «Pico della Mirandola Giovanni», pp. 1486-91; «Trasmigrazione», pp. 1963-67.

Lista completa:

«Aborso», p. 35; «*Animadversio*», p. 110; «Apocalisse/ Apocalittico», pp. 124-126; «Arbitrio», pp. 137-138; «Armonia (*harmonia*)», pp. 169-171; «Barbaria/ Barbaro», pp. 221-222; «Bene (*bonum*)», pp. 233-236; «Brocardo Iacopo», pp. 259-260; «Caldaico, caldeo (*Chaldeus*)», pp. 281-283; «Caracciolo Gian Galeazzo», pp. 298-299; «Castigo (*castigatio, poena*)», p. 310; «Celeste (*caelestis, coelestis*)», p. 322; «Concordia (*concordia*)», pp. 373-375; «Continenza (*continentia*)», p. 391; «Cornelio Tommaso», pp. 412-413; «Crudeltà (crudeltade; *crudelitas*)», p. 441; «Cucullato (*cucullatus*)», p. 441; «Curione Celio Secondo», pp. 446-447; «David», pp. 453-454; «David de Dinant», p. 454; «Distribuzione», p. 550; «Ecclesia», con L. Fedi, pp. 583-584; «Elezione», pp. 601-602; «Franckenberg, Abraham von», pp. 779-780; «Giudizio universale», pp. 843-844; «Giustizia (giustizia, *iustitia*)», pp. 844-846; «Gravina Gian Vincenzo», p. 858; «Ieroglifico (*hieroglyphicus*)», pp. 909-911; «Impedire», p. 940; «Inferno», pp. 963-965; «Ingiustizia», pp. 976-977; «Male», pp. 1149-52; «Merito», pp. 1217-19; «Metemfisicosi /metempsicosi», pp. 1227-28; «Origene», pp. 1285-90; «Paradiso», pp. 1422-24; «Patria», pp. 1441-42; «Pico della Mirandola Giovanni», pp. 1486-91; «Re», pp. 1636-37; «Rito», p. 1664; «Salvestrini Vergilio», p. 1690; «Spagna», pp. 1836-37; «Steuco Agostino», pp. 1870-71; «Trasmigrazione», pp. 1963-67; «Utile», pp. 2010-11; «Zorzi Francesco», pp. 2124-26.

- Le voci «Giustizia», «Male», «Inferno», «Origene» sono state pubblicate in una nuova versione, aggiornata bibliograficamente, in *Giordano Bruno. Filosofia magia scienza*, dir. scientifica M. Ciliberto, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale 2019.

- *Lessico del Mutamento*, a cura di S. Bassi, Carocci, (in corso di pubblicazione)

- «Inferno»; «Mappa»; «Merito»

### iv) INTRODUZIONI, RECENSIONI, INTERVISTE

- *Preface and Introduction*, pp. VII-XXI, in *Paths in Free Will. Theology, Philosophy and Literature (1300-1525)*, eds. L. Geri, C. Houth Vrangbæk, Terracciano, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2020

- *Riprendere un cammino* (con C. Cappa, P. Paesano), in *La singolarità europea. L'Umanesimo tra crisi e futuro*, a cura di C. Cappa, P. Paesano, P. Terracciano, Pisa, ETS, 2020

- *Anima e corpo*, in *Giordano Bruno. Filosofia magia scienza*, dir. scientifica M. Ciliberto, a cura di S. Carannante, G. Licata, P. Terracciano, Pisa, Edizioni della Normale 2019, pp.137-138
- *Riforma Universale*, ivi, pp. 227-228
- *Archetipi e simboli*, ivi, p.407
- Recensione di *Lire les Pères de l'église entre la Renaissance et la Réforme*. Six contributions éditées par Andrea Villani, avec une préface de Bernard Pouderon, Beauchesne éditeur, Paris 2013, in «Adamantius» 11/2016
- Recensione di M. Sgarbi, *Italian Mind. Vernacular Logic in Renaissance Italy*, Brill, Leiden 2014 in «Comitatus. A Journal of Medieval and Renaissance Studies», 46, 2015, pp. 298-300.
- Recensione di *Nuovi maestri e antichi testi. Umanesimo e Rinascimento alle origini del pensiero moderno*, con T. Provierdera, in «Bruniana e Campanelliana» XVII, 2011/1
- *Cittadinanza democratica. Intervista a Nadia Urbinati*, (with L. Boschetti) in «Normale», anno X n. 2, Giugno 2008.
- Recensione di S. Audiér, *Le socialisme libéral*, Paris 2006 in «Quaderni del Circolo Rosselli» 3/2006.
- Recensione di A. Di Fazio, *Giulia Gonzaga e il movimento di riforma*, «Annali del Lazio Meridionale», I, 2004

#### v) MANUALI SCOLASTICI PER LA SCUOLA SECONDARIA

Scrittura di capitoli, revisione di testi ed editing per i seguenti volumi:

- P. Cataldi et al. *Il nuovo Di fronte alla storia*, Palumbo Editore, Firenze 2012
- V. Castronovo, *Un mondo al plurale*, La Nuova Italia, Firenze 2009
- A. Brancati, T. Pagliarani, *Dialogo con la storia*, La Nuova Italia, Firenze 2008

#### vi) ALTRI CONTRIBUTI E ARTICOLI (selezione tra i più recenti)

##### Curatela

- G. M. Flick, E. Rossi, *Prima le persone*, a cura di P. Terracciano, Roma, Castelvecchi editore, 2019

##### Articoli

- *La deriva dei competenti*, «Treccani-Agenda», 22 ottobre 2020
- *Alla ricerca delle parole perdute. Per una filosofia al tempo del coronavirus*, «cheFare.com», 17/3/ 2020
- *Individuo e comunità. Rosselli e i tempi nuovi*, «Pandora Rivista», 16 Marzo 2020
- *Lo speciale fiorentino. Microstoria del merito*, «Menabò di Etica ed Economia», 110/2019.
- *L'insostenibile leggerezza del merito*, «Treccani-Agenda», 4 luglio 2019
- *La meritocrazia fraintesa e la classe dirigente che non c'è*, «Pandora Rivista», n. 4, 2017

#### CONFERENZE

---

##### Organizzatore

- *Pico's 900 Theses. Towards a new edition*, Renaissance Society of America Virtual Conference 2021, 15 Aprile 2021
- *Leonardo e il '900. Tra storia e mito*, Università degli Studi di Pisa, 17-19 Ottobre 2019 (co-organizzatore)
- *Merito/meritocrazia*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 18 giugno 2019
- *Arte e pensiero. L'officina di Leonardo da Vinci*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 6-7 giugno 2019 (co-organizzatore)
- *Intorno alla Theory*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 3 giugno 2019

- *L'Umanesimo e l'Europa. Tradizioni e cambiamenti della nostra identità*, Roma, Biblioteca Vallicelliana, 22 febbraio 2019
- Tavola rotonda *Confronto sulla nuova Europa*, Istituto dell'Enciclopedia italiana-Treccani, Roma, 24 ottobre 2018
- *La filosofia di Giovanni Pico tra fonti e fortuna. Nuove prospettive storiografiche*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 2 marzo 2018
- *Lo spazio culturale europeo*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 14-15 dicembre 2017
- *The debate about Free Will from Dante to Luther. An interdisciplinary conference*, Det Danske Institut i Rom-Danish Academy in Rome, 21 April 2017.
- *Italia ed Europa tra Rinascimento prima Età Moderna* SNS-Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Pisa-Firenze 10-12 Dicembre 2015).
- Panels: «*Reconsidering Renaissance Italian Studies I: Prophecies, dreams and disenchantments*»; «*Reconsidering Renaissance Italian Studies III: Bruno and the Ancient Tradition*», Renaissance Society of America Meeting (Berlin), Marzo 2015.
- Panel «*Divine Justice: Early Modern Theological Debates*», Renaissance Society of America Meeting (Venezia), Aprile 2010.
- *Plotino nel Rinascimento*, (Napoli-Formia, 7-8 Maggio 2010) in collaborazione con l'Istituto Italiano di Studi Filosofici.

### Relatore

- *Le misure dell'inferno* (conversazione con E. Lugli), in «*Measuring the world / Misurare il mondo*», Firenze, Kunsthistorische Institut, 4 marzo 2022
- «*Una piccola scoperta*». Gramsci e il lungo viaggio di Farinata, tra esili e prigioni in «*Dante e i filosofi. Cultura italiana e identità europea*», all'interno delle Celebrazioni Dante 700, Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 22 ottobre 2021
- «*L'inferno di Dante con tutti i cerchi e partimenti*». Antonio Manetti e la topografia infernale in «*Ai margini della Commedia. Il Dante Vallicelliano*», Roma, Biblioteca Vallicelliana 23 settembre 2021
- *Dante nel Rinascimento. Mappe e architetture della Commedia*, all'interno delle Celebrazioni Dante 700, Firenze, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 14 maggio 2021
- *Fabrica Inferni: Mapping Dante in the Renaissance*, «*Dante's Legacy*» panel sponsored by the *Dante Society of America*, Renaissance Society of America Virtual Conference 2021, 14 Aprile 2021
- *Interpretare l'umanesimo: le 900 tesi di Giovanni Pico della Mirandola*, Venezia, Università Ca' Foscari, 19 Marzo 2021
- *Coltivare il legno storto: dalla dignitas hominis alla ragion di stato (di sé)*, con C. Cappa, nel ciclo di seminari «*L'ordine e l'inquietudine*», Roma, Biblioteca Vallicelliana, 12 Febbraio 2020.
- *I dialoghi di Machiavelli all'inferno. Storia di un genere* in «*Machiavelli, oggi*», Firenze INSR, 13-14 Dicembre 2019.
- *La cultura dello spazio nel Quattrocento fiorentino* in «*Dante e Leonardo. Dall'Eterno al Tempo*», Società Dantesca Italiana, Firenze 29 Ottobre 2019
- *Da Vinci a Seattle. Percorsi leonardeschi* in «*Leonardo e il '900. Tra storia e mito*», Università degli Studi di Pisa, 17-19 Ottobre 2019
- *Carl Schmitt, nondimanco*, in *Giornata di studi con Carlo Ginzburg*, Università La Sapienza, Roma, 15 Ottobre 2019
- *Cartografia di una frattura: il nuovo Umanesimo*, in «*L'Umanesimo e l'Europa. Tradizioni e cambiamenti della nostra identità*» Roma – Biblioteca Vallicelliana, 22 Febbraio 2019.
- *Pico e l'ircocervo: considerazioni inattuali sull'umanesimo pichiano*, in «*Umanesimo e Nuovo Umanesimo*», Pisa SNS- Firenze INSR, 12-14 Dicembre 2018
- *Giustizia e ascesa sociale nel Quattrocento* in *Merito/meritocrazia*, Centro sull'Umanesimo Contemporaneo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 18 giugno 2018

- *Tra Dante e Brunelleschi. Leonardo e Antonio di Tuccio Manetti* in *Arte e pensiero. L'officina di Leonardo*, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Firenze, 6-7 giugno 2018
- *Misunderstanding Origen in 16th century: dignity of man, metempsychosis and succession of countless words*, in «Origen and the Origenian Tradition on Progress», Università di Roma – La Sapienza, Roma, 14-16 Maggio 2018
- *From Pico to the Gates of Wisdom*, in «Giovanni Pico della Mirandola e Angelo Poliziano in Late Medici Florence. A Conference in Memory of Simona Mercuri», University College London (UCL), 15 Maggio 2017.
- *Mercy, Grace and Free Will in Erasmus' De Immensa Misericordia Dei Concio*, in «The debate about Free Will from Dante to Luther. An interdisciplinary conference», Det Danske Institut i Rom-Danish Academy in Rome, 21 Aprile 2017.
- *Ficino's Argumentum in Cratylum and Its Legacy* in «Ficino III», Renaissance Society of America Meeting (Chicago), 31 Marzo 2017.
- Seminario di studi «*Croce e Gentile. La cultura italiana e l'Europa*» presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, 23 Novembre 2016.
- *Parole al confine. Un'analisi storico-filosofica della tolleranza*, in «*Café Philosophique. Parole di libertà, libertà di parola: tutte le lingue del mondo*», Centro Trevi, Bolzano 7 Ottobre 2016
- *Measuring Hell. A florentine history*, Fellow Seminar, Villa I Tatti – The Harvard Center for Renaissance Italian Studies, Firenze, 16 settembre 2016.
- *I Mondi rovesciati: utopie e inferni alla metà del Cinquecento* in «Immaginare l'altrove. Dall'Utopia di Thomas More al Seicento», Gipsoteca di Arte Antica, Pisa, 29 giugno 2016.
- *Pains of Hell: phantasy and reality in Giordano Bruno*, in XXIX Symposium SEHP (Sociedad Española de la Historia de la Psicología), at Universidad Portucalense, Porto, 3 maggio 2016.
- *The Dream of Machiavelli*, in «Prophecies, dreams and disenchantment in Early Modern thought» at Renaissance Society of America Meeting (Berlin), Marzo 2015;
- *Islam and the library of a neverending traveller: Bernardino Bonifacio d'Oria*, in «Renaissance in the Borderlands. Cultures of Humanism in the Polish and Ottoman Empires», Faculty of Liberal Arts, Warsaw, 10 Dicembre 2014,
- *A journey from hell to atheism*, in «Early Modern Dissent», Renaissance Society of America Meeting (New York), Marzo 2014
- *Hidden Wisdom and the Dignity of Man: Origen and Giovanni Pico della Mirandola*, Director's Seminar, Warburg Institute, London, Maggio 2013
- *The self-portrait of an exile: remarks and paradoxes in the library of Bernardino Bonifacio d'Oria*, in «The Polish Renaissance, Paths, Books, Ideas», Renaissance Society of America Meeting (San Diego), Aprile 2013
- *Ricognizione sul concetto di potenza nel De Harmonia Mundi di Francesco Zorzi* in «Il concetto di 'potenza' in età moderna», Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, 15-17 Dicembre 2011, Firenze.
- *Tra andata e ritorno. L'impronta della comunità italiana in Polonia nel XVI secolo* in «Scambi e confronti sui modi dell'arte e della cultura, tra Italia e Polonia» (Nola, 5 Marzo 2010).
- «*Querela Infantium*». *The Limbo of infants and the Chancellors of France* in «Divine Justice: Early Modern Theological Debates», Renaissance Society of America Meeting (Venezia), Aprile 2010.
- *Carbonio. L'atomo del dissenso tra Ginzburg e Hayden White* in «Conversazione con Hayden White. A trent'anni da *Retorica e Storia*», Suor Orsola Benincasa, (Napoli 2 Ottobre 2009).
- *Ficino and Origen* in «Marsilio Ficino I: Philosophical Question», Renaissance Society of America Meeting (Los Angeles), 20 March 2009.
- *The debate on Celio Secondo Curione in England*, in «The Italian Renaissance and the British Isle» organized by Villa I Tatti- Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento (Firenze, 23-24 Ottobre 2008).