

CONCERTI DI STUDIO DI PRIMAVERA

Settima edizione - 2023

Terzo appuntamento: Libertà e limiti dell'interpretazione nella musica contemporanea

Seminario-concerto

organizzato dal Master in Sonic Arts - Tecnologie e arti del suono

Direzione artistica: Giovanni Costantini e Giorgio Nottoli



Vocalista: **Manuela Galizia**

Pianoforte: **Giuseppe Giuliano**

Trombone: **Giancarlo Schiaffini**

Chitarra elettrica: **Federico Scalas**

Composizioni di: **Josep Manuel Berenguer, Giovanni Costantini, Irlando Danieli, Giuseppe Giuliano, Giorgio Nottoli, Riccardo Santoboni, Giancarlo Schiaffini**

Intervengono al seminario:

G. Costantini, G. Nottoli, R. Santoboni, J. M. Berenguer,
G. Giuliano, G. Schiaffini, M. Galizia, F. Scalas

Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale,
Formazione e Società

Venerdì 12 maggio 2023 ore 15.00

Edificio A, auditorium Ennio Morricone
Via Columbia 1, Roma

Informazioni e dettagli:

costantini@uniroma2.it

<http://mastersonicarts.uniroma2.it/>