

Seminario-concerto organizzato dal Master in Sonic Arts - Tecnologie e arti del suono in collaborazione con

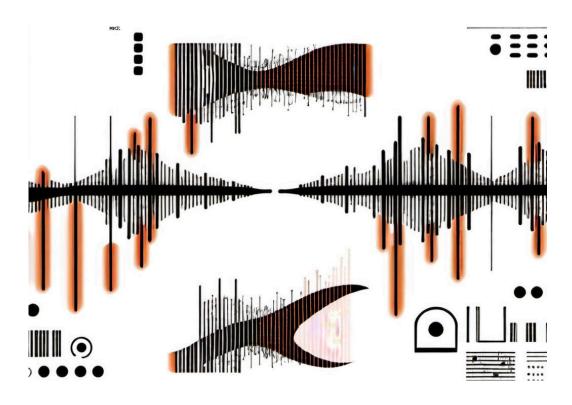
Scuola di Musica Elettronica del Conservatorio O. Respighi di Latina

Concerti di studio di Primavera

Ottava edizione -2024

SCENARI ELETTROACUSTICI

sotto la direzione artistica di Giovanni Costantini e Giorgio Nottoli



Intervengono al seminario:

Giovanni Costantini, Giorgio Nottoli, Silvia Lanalone, Federico Scalas

Composizioni di:

Silvia Lanzalone, Marco Marinoni, Federico Scalas, Claudia Corsi, Alessandro Diaz Espinosa, Gabriele Erdi, Francesco Ferracuti, Luca Giacobbe, Luca Martellacci

> Marianna Guerriero, voce Gabriele Erdi, violino Alessandro Malcangi, flauto Riccardo Pugliese, fisarmonica Francesca Candeli e Luca Giacobbe, percussioni

> > Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società

Venerdì 10 maggio 2024 ore <u>15.00</u>

Edificio A, auditorium Ennio Morricone Via Columbia 1

http://mastersonicarts.uniroma2.it/

Informazioni e dettagli: costantini@uniroma2.it