

LEZIONI APERTE DI MUSICA E SPETTACOLO

Rivolte alle studentesse e agli studenti delle scuole superiori di II grado

28 febbraio 2025

15.00

Aula P10

Lezione di musica elettronica

Il suono e l'elettricità. Registrazione e rappresentazioni del suono

Giovanni Costantini

5 marzo 2025

11.00

Aula T25

Lezione di antropologia della musica

Voci bianche in festa: il ruolo musicale dei fanciulli nei contesti cerimoniali

Giuseppe Giordano

18 marzo 2025

17.00

Aula T25

Lezione di music and cultural identity (in inglese)

Four-String Guitar Song Composers from Botswana

Alessandro Cosentino

27 marzo 2025

11.00

Aula T19

Lezione di storia del teatro e dello spettacolo

Natale in casa Cupiello. Eduardo De Filippo attore, autore e regista

Donatella Orecchia

3 aprile 2025

10.00

Aula T19

Lezione di analisi del film

Una storia di sangue. Il cinema dei vampiri attraverso i Nosferatu di F. W. Murnau (D 1922), W. Herzog (D 1979) e R. Eggers (2023)

Luca Mazzei

7 aprile 2025

17.00

Auditorium

Laboratorio di coro Gospel

Dallo Spiritual al Gospel (prova aperta)

Alberto Annarilli

10 aprile 2025

10.00

Aula T19

Lezione di analisi del prodotto televisivo

Quando la Storia diventa Serie TV: ricostruzione, fiction e cronaca del Novecento in "Band of Brothers" (2001) e "M. Il figlio del secolo" (2025)

Matteo Berardini

23 aprile 2025

9.00

Aula T25

Lezione-concerto di storia della musica

Arie d'opera a sei corde

Giacomo Sciommeri e Nicola Pignatiello

Le lezioni rientrano nell'attività di orientamento e potranno essere seguite in presenza oppure online sulla piattaforma Teams. Sarà rilasciato un attestato di partecipazione a chi ne farà richiesta

Informazioni e dettagli:

giuseppe.giordano@uniroma2.it

giacomo.sciommeri@uniroma2.it

Per partecipare
alle lezioni online:



febbraio-aprile 2025

Macroarea di Lettere e Filosofia

Edificio A

Via Columbia, 1