

Corso di Music and Cultural Identity

Songwriting as Cultural Encounter

Workshop a cura di

Kristina Jacobsen (University of New Mexico)

In collaborazione con

Alessandro Cosentino (Università di Roma Tor Vergata)



Incontro aperto a tutte le studentesse e gli studenti

8 aprile 2025
17.00

Edificio A, Aula T25
Via Columbia, 1
