

Corso di Laurea in Beni Culturali – Curriculum Musica

I MESTIERI DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

Le professioni della musica

18 marzo
13.00–15.00
Aula T25

Fiorenza Gherardi de Candeï (Communication manager e ufficio stampa)
Seminario tecnico in Marketing delle professioni della musica, del cinema e del teatro

Partecipano alla discussione **Serena Facci** e **Giuseppe Giordano**

19 marzo
11.00–13.00
Aula T25

Enrico Mereu (Sound designer)
Recitare con i suoni: l'arte degli effetti sonori nel cinema

Partecipano alla discussione **Serena Facci** e **Giuseppe Giordano**

Il ciclo di incontri è in collaborazione con il progetto PRIN 2022
Theatre Festivals between Local and Global. Rethinking Theatre and Performance in Italy from the 1950s to the 1970s.
Finanziato dall'Unione Europea-Next Generation EU, Missione 4 Componente 1,
CUP E53D23014210006

Informazioni e dettagli:
giuseppe.giordano@uniroma2.it

DIPARTIMENTO DI STORIA, PATRIMONIO
CULTURALE, FORMAZIONE E SOCIETÀ

18-19 marzo 2025

Edificio A
Laboratorio di cinema e teatro

Via Columbia, 1