

## Dottorato di ricerca in Beni Culturali, Formazione e Territorio curriculum Musica e Spettacolo

In collaborazione con  
Centre de Musique Baroque, Versailles  
FIMA - Fondazione Italiana Musica Antica, Roma

### Giornata internazionale di studi *Musica e arte alla corte degli Stuart nel Settecento romano*

**11.00**  
Modera: **Barbara Nestola** (Versailles)  
**Michela Berti** (Roma), *Arti performative e reti sociali: Sobieska e gli Stuart attraverso il database PerformArt*  
**Matteo Giannelli** (Metz), *Domenico Ricci: musicista pontificio, virtuoso e insegnante di canto dei "regii figli Stuarti"*  
**Bianca Maria Antolini** (Roma), *Carlo Edoardo Stuart e il cardinale York nella Roma di fine Settecento*

#### Pausa pranzo

**15.00**  
Modera: **Teresa M. Gialdroni** (Roma)  
**Dinko Fabris** (Matera), *Un ciclo di opere a Napoli e Roma (1723-1724) per le nozze Del Tocco - Cantelmo Stuart*  
**Aneta Markuszewska** (Varsavia), *La stagione lirica del 1724 a Roma e i doppi standard nel repertorio dedicato al Giacomo III Stuart e sua moglie Maria Clementina Sobieska*  
**Francesco Petrucci** (Roma), *La ritrattistica di Maria Clementina Sobieski, regina Stuart*  
**Maria Cristina Paciello** (Roma), *Un Requiem per Clementina?*  
**Edward Corp** (Toulouse), *Music at the Stuart Court in Rome, 1719-1763*

Conclusioni a cura dei dottorandi **Carmen Petrocelli** e  
**Davide Pulvirenti**

**18:00**  
Momento musicale a cura di **Romeo Ciuffa** e **Simone  
Pierini** (Solisti della Cappella musicale Giacomo Stuart)



#### Link Teams



Informazioni e dettagli:  
[gialdroni@lettere.uniroma2.it](mailto:gialdroni@lettere.uniroma2.it)

**23 maggio 2025**

11.00

**Edificio A, aula T25**

Via Columbia, 1

## Dottorato di ricerca in Beni Culturali, Formazione e Territorio Curriculum Musica e Spettacolo

In collaborazione con  
Centre de Musique Baroque, Versailles  
FIMA - Fondazione Italiana Musica Antica, Roma

### Momento musicale

## Concerto dei solisti della Cappella musicale Enrico Stuart

In occasione della Giornata internazionale di studi  
*Musica e arte alla corte degli Stuart nel Settecento romano*



**Romeo Ciuffa**, flauto dolce  
**Simone Pierini**, clavicembalo

**Robert Valentine**  
(Leicester 1671 - Roma 1747)

Sonata Op. 5, n. 10 in Fa  
Adagio, Allegro, Marcia, Adagio, Minuet, Giga  
Sonata Op. 5, n.6 in Mi  
Adagio, Allegro, Adagio, Gavotta, Minuetto  
Sonata Op. 5, n. 4 in Do  
Adagio, Allegro, Adagio, Allegro, Gavotta  
Sonata Op. 5, n. 5 in Sib  
Adagio, Allegro, Siciliana, Allegro

[Link Teams](#)

Informazioni e dettagli:  
[gialdroni@lettere.uniroma2.it](mailto:gialdroni@lettere.uniroma2.it)

**23 maggio 2025**

18.00

**Edificio A, aula T25**

Via Columbia, 1