

Tagung der Klages-Gesellschaft im Kolloquium Sensibilia
mit der finanziellen Unterstützung der *Società Italiana d'Estetica*

„Das Pathische“

23. - 25. September 2025

„Die Wirklichkeit der Bilder“ - eine Kernthematik der Philosophie
von Ludwig Klages



Universität Rom Tor Vergata

Tagungsort: Via Lucullo 11, 00187 Rom

Im Kolloquium Sensibilia mit:
Tonino Griffero & Giampiero Moretti

Heinz Siegfried Strelow
Präsident Klages-Gesellschaft Marbach e. V.

Sekretariat: Catrina Trippel
E-Mail: info@ludwig-klages.de
www.ludwig-klages.de



Rom, Karl Friedrich Schinkel

23.09.2025 – 10:00 Uhr

Begrüßung und Eröffnung der Tagung

Prof. Tonino **Griffero** (Tor Vergata, Rom), Prof. Giampiero **Moretti** (Università di Napoli) und Heinz-Siegfried **Strelow** M.A. (Präsident der Klages-Gesellschaft)

Referentinnen und Referenten, Vortragstitel

Vortragsdauer: 30 - 40 Minuten, ca. stündige Diskussionsrunden. Es wird teilweise in Englisch referiert (E).

Dr. phil. Sara **Borriello** (Università di Roma, Tor Vergata)
Der notwendige Abschied vom Pathischen. Zur Rolle der Gefühlsdifferenzierung in der Entwicklung der Charakterologie bei Ludwig Klages (E)

Dr. Elisa **Destro** (Università di Verona)
Pathische Autorschaft unter dem Einfluss von Ludwig Klages: Franziska zu Reventlow, Friedrich Huch, Alfred Kubin (E)

Sensibilia 19
Colloquium on Perception and Experience



**Voranmeldung: Tagungsteilnahme bei der Sekretärin;
Online-Teilnahme bei Sara Borriello: saraborriello1@gmail.com**

Tagung der Klages-Gesellschaft im Kolloquium Sensibilia

mit der finanziellen Unterstützung der *Società Italiana d'Estetica*

Prof. Davide **di Maio** (Università di Verona)

Klages' Pathik und die Diskurse zu einer 'responsiven' Ästhetik bei George Steiner, Botho Strauß und Byung-Chul Han

Diskussionsrunde

Gemeinsames Mittagessen

15:00 Uhr

Dr. Chiara **Gianni** (Milano)

Jede Sonne ist nur ein Stern in der Nacht“. Traumdimension und Körperlichkeit: ein unmögliches Paar? (E)

Prof. Tonino **Griffero** (Università di Roma Tor Vergata)

Imaginal atmospheres and modern ghosts. Ludwig Klages' pathic atmospherology (E)

Diskussionsrunde

Gemeinsames Abendessen

24.09.2025 – 10:00 Uhr

Dr. Robert **Kozljanic** (München)

Pathischer Naturdialog. Resonieren, Korrespondieren, Poetisieren, Nature-Writing bei Bettina von Arnim und Ludwig Klages. Ein Vergleich (E)

Prof. Giampiero **Moretti** (Università di Napoli „L'Orientale“)

Pathos und Poesie

Prof. Heinz-Peter **Preußner** (Universität Bielefeld)

Pathik als ästhetisches Prinzip: Robert Musil, Peter Handke, Hugo von Hofmannsthal, Thomas Mann (E)

Diskussionsrunde

Gemeinsames Mittagessen

15:00 Uhr

Prof. Damir **Smiljanić** (Univerzitet u Novom Sadu)

Ausdrucksbewegungen und Eindruckserlebnisse. Klages' Beitrag zu einer pathischen Erkenntnistheorie

lic. phil. Catrina **Trippel** (Zürich)

Ludwig Klages und Böcklin, Sigmund Freud und Michelangelo

Diskussionsrunde

Gemeinsames Abendessen

25.09.2025 – 10:30 Uhr

Gemeinsame Besichtigung des Museums Palazzo Barberini

**Voranmeldung: Tagungsteilnahme bei der Sekretärin;
Online-Teilnahme bei Sara Borriello: saraborriello1@gmail.com**

